



# Harmony Privacy e sicurezza

**L'Harmony della Cbs, è molto conosciuta al centro Italia, meno al nord. Valida e dal costo contenuto, è un'ottima alternativa per chi cerca la prima imbarcazione**

Era il 1973 quando il buon Burleri, proprietario del cantiere Cbs di Fiumicino, chiese all'architetto Aldo Renai di disegnargli una barca che non avesse nulla a che vedere con le regate, ma che fosse ottima per navigare e ospitare una famiglia di quattro persone. Importante era anche la privacy che all'epoca si chiamava, "intimità" delle cabine.

Presto detto, presto fatto. Renai, nel giro di pochi mesi tirò fuori il disegno di un 9,30 metri con il ponte piatto e il pozzetto cen-



trale per permettere la realizzazione di una cabina di poppa sufficientemente comoda per due persone: era l'Harmony. Realizzata con lo scafo in pieno e la coperta in sandwich di balsa, questo modello ebbe un gran successo. Nei venti anni in cui è stato costruito ne sono state realizzate diverse centinaia di esemplari. Negli anni ottanta, quando si andava a visitare il cantiere CBS che era anche un rimessaggio sul fiume Tevere, si potevano vedere delle file lunghissime di Harmony ormeggiate, una dopo l'altra a gruppi



*In alto l'Harmony con la sua caratteristica fascia rossa. A destra la cucina e sotto la dinette della versione con cala vele, in questo caso trasformata in cabina*

## IL PROFILO

L.f.t.	m 9,30
Baglio massimo	m 3,00
Pescaggio	m. 1,50
Dislocamento	kg. 3.250
Superficie velica	mq 45



di tre. Ce ne erano decine e decine, alcune con la fascia laterale dipinta sullo scafo di colore rosso, altre blu e altre ancora con la fascia nera, queste ultime erano quelle con l'armo più aggressivo, bulbo molto profondo e albero maggiorato, quelle con la fascia rossa, erano la via di mezzo, ben invelate, ma senza pretese di grandi prestazioni.

## PRESTAZIONI

Come già detto, l'Harmony non era stata concepita come barca veloce, tuttavia negli anni settanta e sino a buona parte degli anni ottanta, le barche a vela, erano più invelate e questo permet-

## La mia barca



teva anche da crociera di non sfigurare sotto vela. A motore invece, gli scafi risentivano molto della lunghezza al galleggiamento limitata a causa degli slanci molto accentuati dei disegni di quei tempi. La velocità a motore risentiva particolarmente di questa caratteristica e in crociera era calcolabile in media intorno ai cinque nodi.

## INTERNI

Esistono due versioni di Harmony per quanto riguarda gli interni. La prima, la più diffusa, ha una cabina di prua, una dinette con due divani contrapposti, un bagno sul lato sinistro vicino le scalette e una cucina ad angolo sull'altro lato. Attraversando il pozzetto, si accede alla cabina di poppa con due letti.

La falegnameria è artigianale e ha un ottimo livello di finitura. La mano del maestro d'ascia ha regalato a queste barche un calore e un'atmosfera che oggi non è facile ritrovare sulle barche nuove.

## I DIFETTI

Il difetto maggiore, a nostro parere, è la ripidità della scaletta d'entrata che rende disagiata l'entrata e l'uscita dalla barca. D'altronde non si poteva fare diversamente a meno di sacrificare spazio prezioso sottocoperta. Anche gli impianti sono un po' spartani.

## COMMERCIALITÀ

L'Harmony è la barca giusta per chi vuole iniziare a navigare in sicurezza, contenendo al massimo i costi d'acquisto. Leggermente penalizzati i modelli con il timone a ruota perché la colonnina occupa tutto il pozzetto.

*L'imbarcazione di questo servizio ci è stata messa gentilmente a disposizione da Avvisi ai Naviganti.*

**Avvisi ai Naviganti** - tel/fax: 06 65029542

e-mail. [info@avvisainaviganti.com](mailto:info@avvisainaviganti.com) - sito web. [www.avvisainaviganti.com](http://www.avvisainaviganti.com)

[lamiabarca@solovela.net](mailto:lamiabarca@solovela.net)